

PRODUKTGUIDE

DIE AUSWAHL DES MATERIALS



LEINWAND

Ein echter Klassiker und eine beliebte Ausführung.

- Gemälde-Charakter
- Malerischer Look durch natürliche Struktur mit matter Wirkung
- Auf Holzkeilrahmen gespannt



Reinigung: Mit Staubtuch ohne festen Druck. Schmutz oder Fett mit einem feuchten Baumwolltuch. Vermeiden Sie Putzchemie.



Lieferzeit: ca. 1-3 Wochen



MUSEUMS-GLAS

Hochwertigste Ausführung auf Glas mit spezieller, entspiegelter Beschichtung.

- Extrem reflexionsarm mit originalgetreuer Farbwiedergabe
- Maximaler Schärfeeindruck und enorme Tiefenwirkung



Reinigung: Mit Staubtuch, handelsüblichem Glasreiniger und Microfasertuch. Vermeiden Sie Putzchemie.



Lieferzeit: ca. 4-6 Wochen



ACRYL-GLAS

Hochtransparentes Kunststoffglas (PMMA) für leuchtende Farben mit fester Rückwand aus Alu-Dibond für hohe Stabilität.

- Minimierte Reflexionen
- Hochglänzend
- Eleganter Tiefeneffekt



Reinigung: Mit Staubtuch, handelsüblichem Glasreiniger und Microfasertuch. Vermeiden Sie Putzchemie.



Lieferzeit: ca. 2-3 Wochen



ALU-DIBOND

Ein Verbundmaterial aus zwei Aluminiumschichten und einem Polyethylenkern als UV-Druck.

- Für einen modernen Look mit seidenmatter Oberfläche
- Robustes und leichtes Material



Reinigung: Sauberes Baumwoll- oder Staubtuch. Vermeiden Sie Putzchemie.



Lieferzeit: ca. 2-3 Wochen



FINEART PRINT

Premium-Inkjet beschichteter Druck auf Hahnemühle Photo Rag® Baryta Papier.

- Hochwertiger Pigmentdruck auf edlem Künstlerpapier
- Baryta-Beschichtung führt zu extrem scharfen Details



Reinigung im Rahmen: Mit handelsüblichem Glasreiniger oder einem Staubtuch reinigen. Vermeiden Sie Putzchemie.



Lieferzeit: ca. 1-2 Wochen



LIMITATIONEN

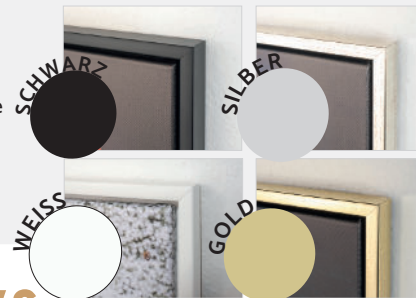
Mit dem Kauf eines Sebastian Wehrle Kunstwerks wird nicht nur ein **hochwertiges Kunstprodukt** erworben, sondern auch ein Stück **Exklusivität** in Form einer Limitierung. Von einer limitierten Auflage spricht man, wenn eine beschränkte Anzahl Kopien von einem Werk erstellt werden. Diese Anzahl wird vom Künstler oder Fotografen bestimmt, der die Herausgabe kontrollieren möchte. Wie es auch das Sprichwort „Seltenes ist wertvoll“ sagt, sind Auflagen desto teurer, je weniger Kopien existieren. Diese Exklusivität der Arbeiten möchten wir gerne wahren. Bei Werken ohne eine Limitation handelt es sich um offene Editionen, bei denen sich der Künstler vorbehält, diese jederzeit schließen zu können.

DIE AUSWAHL DES RAHMENS

Unsere Schattenfugenrahmen Die Schattenfuge – ein schmaler Abstand zwischen Bild und Rahmen – erzeugt einen schwebenden Effekt, der das Werk optisch hervorhebt. Von uns handgefertigt, bietet der Rahmen nicht nur Stabilität, sondern auch eine individuelle Note. Die präzise Verarbeitung und die dezente Farbwahl sorgen für einen minimalistischen, zeitlosen Look.



Breite des Schattenfugenrahmens ca. 1,3 cm
Tiefe des Schattenfugenrahmens ca. 3,3 cm



DIE AUSWAHL DES MOTIVS

FACING TRADITION



Mädels
Porträts von Frauen

Mannsbilder
Männliche Porträts

Sonderedition Leica
Trachten aus Wetzlar in Zusammenarbeit mit dem Leica Store in Heidelberg

Sonderedition Die Fallers
Trachtenporträts der bekannten Schauspieler aus der SWR-Serie

FRÄULEIN FLEUR



Mädels mit Schleierkrauthintergrund
Zeitgenössische Portraitserie in der der traditionelle Schwarzwaldhut als ikonisches Zeichen neu gedacht wird

MUNDART



Ausdrucksstarke Münder
Stellt Münder ins Zentrum der Aufmerksamkeit. Jeder einzelne trägt ein Detail, das zum Statement wird

BLOOMED BOS



Liebeserklärung an die Helden der Weide: **Kühen** mit floralem Kopfschmuck

EQUINE HERITAGE



Majestätische **Pferde**, kunstvoll inszeniert mit floralen Akzentzen

OH MY GOAT



Ziegen aus Freiamt in voller „Blüte“ geschmückt mit floralen Arrangements

ROOTS TO ROADS



Porsche & Tracht: Stilistische Verbindung von Tradition und Automobilkultur

HEIMAT



Fotografien, die die Schönheit des **Schwarzwalds** und der **Natur** einfangen

REISE



Wehrle Worldwide: Reisebilder von **Orten**, die Sebastian erkundet hat

GUT ZU WISSEN

Alle Werke sind limitiert & signiert
Reinigung Vermeiden Sie Putzchemie
Formate sind unterschiedlich! Siehe Größenguide Seite 6
Lieferzeit ist abhängig von Größe & Ausführung
Mitnahme der Bilder vor Ort je nach Größe / Motiv möglich

GRÖSSENGUIDE

DIE AUSWAHL DER GRÖSSE

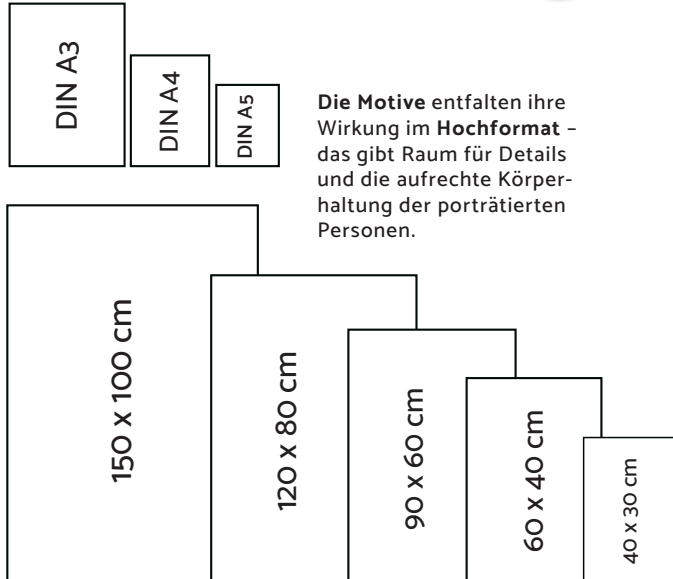
Die Kunstwerke folgen einem klar strukturierten Formatkonzept. Jedes Werk entfaltet seine Wirkung in einem exakt gewählten Bildformat – abgestimmt auf Inhalt, Komposition und Stil der jeweiligen Serie.

FACING TRADITION

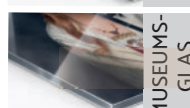
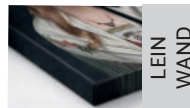
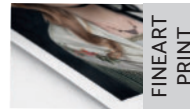
Mädelsmotive, Mannsbilder, Sonderedition
Fallers und Leica



Rahmenfarbe Ausführung



Die **Motive** entfalten ihre Wirkung im **Hochformat** – das gibt Raum für Details und die aufrechte Körperhaltung der porträtierten Personen.

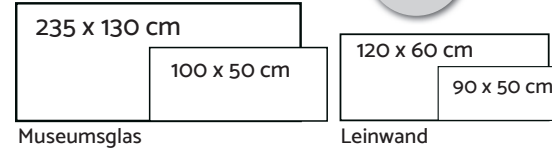


ROOTS TO ROADS

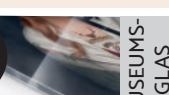
Porsche Kunst



Rahmenfarbe Ausführung



Ein zeitgenössisches **Sammlerstück** für Liebhaber von Automobilkunst und Traditionsfotografie im Panoramaformat.



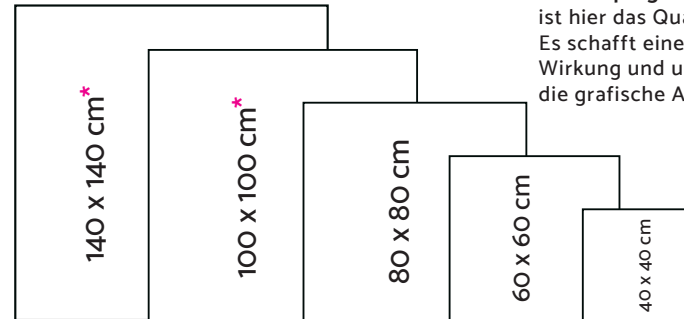
BLOOMED BOS, OH MY GOAT, MUNDART

Kuhmotive

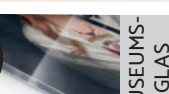
Ziegenmotive

Münder

Rahmenfarbe Ausführung



Das **stilprägende Format** ist hier das **Quadrat**: Es schafft eine klare Wirkung und unterstreicht die grafische Ausrichtung.



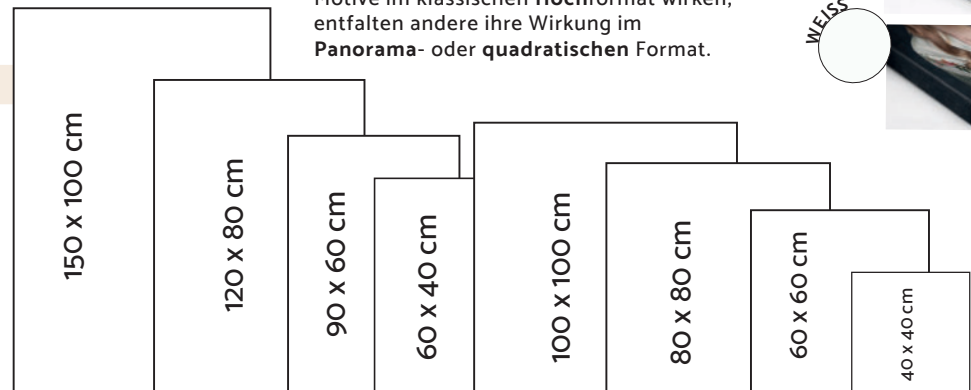
* Ausnahme bei den **KUHMOTIVEN** beachten!

EQUINE HERITAGE

Pferdemotive



Rahmenfarbe Ausführung



Je nach **Motiv** in unterschiedlichen **Formaten** erhältlich. Während manche Motive im klassischen **Hochformat** wirken, entfalten andere ihre Wirkung im **Panorama-** oder **quadratischen** Format.

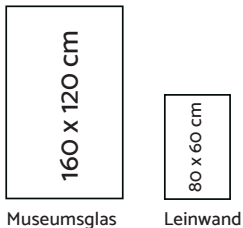


FRÄULEIN FLEUR

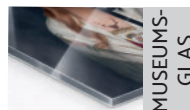
Mädels mit Schleierkrauthintergrund



Rahmenfarbe Ausführung



Unsere Serie **Fräulein Fleur** gibt es nur im **Sonderformat mit weißem Rahmen** und **zwei Ausführungen**. Die Idee hinter diesem Projekt ist es, die traditionelle Trachtenmode mit einem einzigartigen floralen Ansatz neu zu interpretieren.



HEIMAT & REISE

Landschafts- und Reisemotive



Rahmenfarbe Ausführung



Je nach **Motiv** im Quer- als auch im Hochformat angeboten – angepasst an Bildaufbau und Perspektive. Hier sind auch individuelle **Größen auf Anfrage** umsetzbar.

